

HE WAS BORN IN CORRIENTES, ARGENTINA IN 1973.  
LIVES AND WORKS IN BUENOS AIRES.

## EDUCATION

Escuela Nacional de Bellas Artes Rogelio Yrurtia, Escuela Superior de Bellas Artes Carlos Morel

1990 – 1993 Painting workshop with Ahuva Szlimowicz

1997 – 1998 Photography workshop with Alejandro Kuropatwa  
Photography workshop with Martín Weber

2003 – 2004 Photography workshop with Alberto Goldenstein  
Critique with Fabiana Barreda  
Workshop of Urban Landscape with Ignacio Iasparra  
Workshop with Pablo Vargas Lugo (Malba-Jumex)

2005 Intercampos Program, Fundación Telefónica, with Victoria Noorthoorn and Dino Bruzzone

2012 Laboratorio de cine [Film Laboratory], with Martin Rejtman and Andres Di Tella, Universidad Torcuato Di Tella

## RESIDENCIES

2010 LIPAC, Centro Cultural Ricardo Rojas, Buenos Aires, Argentina

2013 URRRA Residency, Buenos Aires, Argentina

2021 Kiosko Residency, Santa Cruz, Bolivia

## INDIVIDUAL EXHIBITIONS

2021 Balance, Lois Lambert, Los Angeles, United States of America

2019 Lo invisible, Ungallery, Buenos Aires, Argentina  
Sinfonía del espacio, curated by Massimo Saringella, Museu de Arte de Blumenau, Brazil  
Volúmenes del vacío, Galería Praxis, Buenos Aires, Argentina

2018 Geometrías derivadas, curated by Massimo Saringella, CCK, Buenos Aires, Argentina  
El sentido de un comienzo, Enlace Galería, Lima, Peru

- 2016 Todo lo que existió quedará en la eternidad, Dot Fiftyone Gallery, Miami, United States of America  
Construcción en el espacio, Palacio Duhau, Buenos Aires, Argentina
- 2015 El umbral invisible, curated by Gabriela Urriaga, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina  
Los restos del triunfo, curated by Valeria González, Fundación Klemm, Buenos Aires, Argentina
- 2014 Crosslines, Praxis Art, New York, United States of America  
A través de lo invisible, Enlace Galería, Lima, Peru
- 2013 Los sueños de la materia, curated by Ana Martínez Quijano, Galería Praxis, Buenos Aires Argentina  
En búsqueda de la belleza, Tornquist Building, Buenos Aires, Argentina
- 2011 Sinfín, Galería Foster Catena, Buenos Aires, Argentina  
La Imposibilidad de dejar de mirar, Museo Provincial Vidal, Corrientes, Argentina  
El futuro es hoy, Argentine Consulate on New York, United States of America
- 2010 Precisa Indiferencia, Enlace Galería, Lima, Peru
- 2009 Diferentes Futuros, Galería Foster Catena, Buenos Aires, Argentina  
Formas Propias, Museo de Arquitectura, Buenos Aires, Argentina
- 2007 Piezas Únicas, Galería Foster Catena, Buenos Aires, Argentina
- 2004 Mecanismos, Centro Cultural Ricardo Rojas, Buenos Aires, Argentina

GROUP  
EXHIBITION

- 2019 Fronteiras em Aberto, 14° Curitiba Biennial, Brazil  
Splash of light, Galería Almanaque, CMX, Mexico  
Il labirinto dello scuardo, curated by Massimo Scaringella, Palazzo Nicolaci, Italia
- 2018 Relazioni estetiche, curated by Massimo Scaringella, Reggia di Caserta, Italia  
Enigma da visão, curated by Massimo Scaringella and Luiz Carlos Brugnera, Museu de Arte Cascavel, Brazil
- 2016 Borges, ficciones de un tiempo infinito, CCK, Buenos Aires, Argentina  
Huella, Tecnópolis, Buenos Aires, Argentina
- 2015 In Fraganti, curated by Valeria González, Fundación Arte x Arte, Buenos Aires, Argentina
- 2014 Cromofobia, curated by María Teresa Constantín, MACBA, Buenos Aires  
Hausmannization, Dot Fiftyone Gallery, Miami, Unites States of America
- 2013 Sociedad de Trabajo. Una historia de dos siglos, curated by Valeria González, Museo del Bicentenario, Buenos Aires, Argentina

El tiempo que habita, UADE, Buenos Aires, Argentina  
Argentina en México, Museo Macay, Mérida, Mexico

- 2012 Oxímoron, curated by Daniel Molina, Fundación Proa, Buenos Aires, Argentina
- 2011 En Tránsito, curated by Sigismond de Vajay, CCEBA, Buenos Aires, Argentina  
Interiores, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina  
Estructura de Ficción, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina  
Bordes y desbordes de una ciudad, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina
- 2010 200 Años de Fotografía Argentina, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina
- 2009 El Futuro ya no es lo que era, curated by Rodrigo Alonso, Fundación OSDE, Buenos Aires, Argentina
- 2007 Fantasmas en la máquina, curated by María Fernanda Cartagena, Galería DPM, Guayaquil, Ecuador  
Modernidad Extraviada, curated by Victoria Noorthoorn, Alianza Francesa, Buenos Aires, Argentina
- 2006 Crash!!!, Burodijkstra Art Gallery, Rotterdam, Holanda
- 2005 Colección De Fotografía II, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina

PUBLICACIONES 2018 Transversal, book, Published by KBB, Argentina

- PREMIOS 2015 2º Award, Third Biennial of Photography, Fundación Arte x Arte, Buenos Aires, Argentina
- 2013 2º Award Repsol Lima Photo  
Gold medal Casa Foa, Tornquist Building. Realized with Martín Zanotti Studio
- 2012 Special Mention, Salón Nacional de Fotografía, Buenos Aires, Argentina  
Special Mention, Petrobras Award for Photography, BAPhoto, Argentina
- 2011 Fellowship of National Fund for the Arts, Argentina  
Special Jury Mention, Salón Nacional de Fotografía, Argentina
- 2010 3º Award Itaú Bank, Buenos Aires, Argentina
- 2007 1º Award Salón Nacional de Rosario, Museo Castagnino, Santa Fe, Argentina
- 2006 2º Award Photography and Science, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
- 2005 Selection Petrobrás Award, arteBA, Buenos Aires, Argentina